

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES
USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 015

Código Nacional

Hoja 1 PR 003

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	KR 6 12 B 35	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura institucional
2.5. Categoría	Edificación para educación	2.6. Subcategoría	Universidad

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	KR 6 12 B 35	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	La Catedral	3.6. Código Barrio	003110
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	015	3.10. No. de predio	003
3.11. CHIP	AAA0032KACN	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	1574.7
Frente (ml)	34.6	Área ocupada (m2)	1574.7
Fondo (ml)	49.3	Área libre (m2)	0.0
4.2. Características edificación			
	1	2	3
Número de pisos		X	
Uso por piso	Dotacional	Dotacional	N.A. N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	003110150300000000	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00767826
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Dotacional privado
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	3395206000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1,280,000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldia bogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T7-G7
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

N.A.

8. LOCALIZACIÓN

9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO
11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

Fuente: Recorridos fotograficos por el centro de Bogota, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble
Fecha:	2016-2017
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble
Fecha:	2018

Código de identificación	Hoja 1
003110015003	de 5

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	015
Código Nacional		Hoja 2	PR	003

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Dotacional

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario			Lizeth Ladino		
13.2. Tipo de documento	NIT			Cédula de ciudadanía		
13.3. Número documento	8600077593			1026266153		
13.4. Dirección	CL 12 C 6 25			KR 6 A 12 C 43		
13.5. Departamento	Bogotá D.C.			Bogotá D.C.		
13.6. Municipio	Bogotá			Bogotá		
13.7. Teléfono	(571) 2970200			3186899651		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

14. DESCRIPCIÓN	
<p>Inmueble de 2 pisos paramentado en un predio medianero con forma irregular, cuyas dimensiones son: frente de 34,6 m y fondo de 49,3 m, logrando una proporción de 1 a 1,4 veces aproximadamente, con frente sobre la Carrera 6. Está constituido por 1 volumen con patio central y patio lateral en la parte frontal, y 2 patios laterales en la parte posterior, como parte de un conjunto de inmuebles en los que funciona una sede la Universidad del Rosario. Se accede al inmueble a través de una circulación central que comunica con el patio principal, en torno al cual se organizan los espacios del primer piso; los patios posteriores comunican con los demás predios del conjunto. La fachada consta de 1 cuerpo de 2 niveles diferenciados por una cornisa, con zócalo en piedra arenisca bogotana y remate con cornisa, visera y ático; en él se reconoce un módulo central delimitado por pilastras y rematado por un frontón en hastial. En el primer nivel cuenta con 3 vanos centrales, los dos laterales sellados, con remate en arco de medio punto y marco con arquivolta y escudo labrado en piedra en la clave del vano central. Dos vanos rectangulares de acceso se encuentran en cada extremo; estos poseen un marco en pañete y una moldura superior. El segundo piso consta de un vano central con arco de medio punto enmarcado por 2 pilastras; a cada lado se encuentra un vano de ventana con marco en pañete y un frontón triangular; seguido de estos, también a cada lado, se repite la ventana de arco de medio punto, y enseguida, 2 ventanas rectangulares con marco en pañete y cornisa. El sistema constructivo es de muros de carga con acabado de pañete y pintura; su entrepiso es en madera y su cubierta es a 2 aguas en teja de barro. Sus espacios internos poseen columnas con capiteles de orden corintio, con cornisas y marcos en yeso.</p>	

15. OBSERVACIONES	
<p>Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.</p>	

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES	
<p>NO DOCUMENTADO</p>	

Fuente: No documentado

17. RESEÑA HISTÓRICA	
<p>Inmueble construido a comienzos del siglo XX, correspondiente al periodo republicano. Actualmente mantiene su uso dotacional como parte de los edificios de la Universidad del Rosario. No se conoce su autor o constructor y hoy en día es propiedad del Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario. A principios de siglo XX el predio ya estaba ocupado por el volumen que hoy se conserva, como se aprecia en la aerofotografía de la ciudad de 1936. A mediados de siglo, la construcción permanece sin mayores cambios, al igual que las edificaciones de la manzana, donde solo un inmueble, localizado sobre la Carrera 7, es modificado, como se evidencia en la aerofotografía de 1953. Al finalizar el siglo en la manzana varios inmuebles son reemplazados por edificios modernos, como lo muestra la aerofotografía de 1976. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.</p>	

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110015003	de 5
	Fecha:	2018		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

NO DOCUMENTADO

Corte longitudinal

Fuente: No documentado


Fachada Oriente

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: El inmueble fue construido a comienzos del siglo XX, correspondiente al período republicano; conserva su tipología original sin alteraciones volumétricas significativas desde su construcción, así como su diseño de fachada y sistema constructivo, como muestra de la arquitectura moderna desarrollada en el barrio La Catedral, de acuerdo con las técnicas constructivas y tendencias estilísticas de finales del siglo.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito, el inmueble conserva su volumetría original sin modificaciones significativas desde comienzos de siglo. Conserva su distribución espacial en torno a patios con galerías perimetrales, así como su sistema constructivo con muros de carga en adobe y ladrillo, y cubierta a 2 aguas en teja de barro, representativos de las técnicas constructivas y materiales de este período histórico. Mantiene también su fachada con influencia del lenguaje neoclásico, con un volumen central rematado en frontón, con pilastras, vanos con arcos y remate en ático. No obstante, dos de sus vanos de acceso se encuentran sellados. Se inserta armónicamente en un perfil urbano heterogéneo en términos de altura, volumetría y lenguaje arquitectónico.

Valor simbólico: Este inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro histórico y representa la imagen de la ciudad consolidada de comienzos de siglo XX, de acuerdo con las tendencias estilísticas del contexto, influenciado por su proximidad con espacios de gran trascendencia histórica, como la Plaza de Bolívar, la Catedral Primada, el Capitolio o la Casa del Florero, vinculada con los hechos del 20 de julio de 1810.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Barrio que emergió desde el período colonial, en él se congregaron los edificios gubernamentales y religiosos más importantes de la ciudad. Además de todos los almacenes y de las muchas viviendas de la aristocracia, de los cuales se conservan varios testimonios. La Plaza de Bolívar, hoy parte de su límite oriental, es por excelencia el lugar que rememora los actos civiles de mayor trascendencia para los ciudadanos, como lo fueron el grito de independencia y los hechos del 9 de abril. Mejía, Germán (2000). Los años del cambio. Historia urbana de Bogotá. 1820-1910. Bogotá. CEJA.

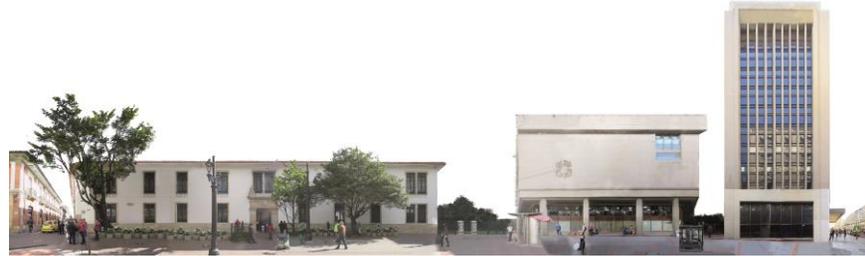


Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
Fecha:	2016-2017		
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110015003	de 5
Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

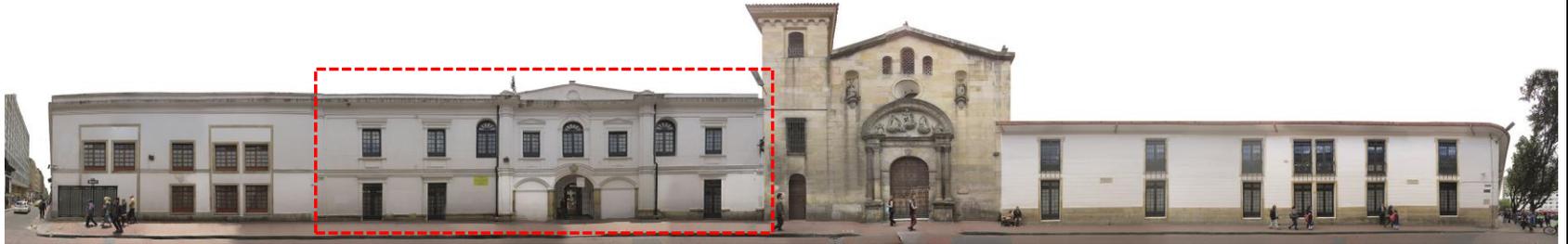
18,1 NORTE

CALLE 12C



18,2 ORIENTE

CARRERA 6



18,3 SUR

CALLE 12B



18,4 OCCIDENTE

CARRERA 7


23. OBSERVACIONES:

N.A.